

Un percorso didattico: storia e memoria
attraverso narrativa e cinema

Invito alla lettura e alla visione

Diapositive di **Elisabetta Bolondi**,
della **FNISM** - Federazione Nazionale degli Insegnanti

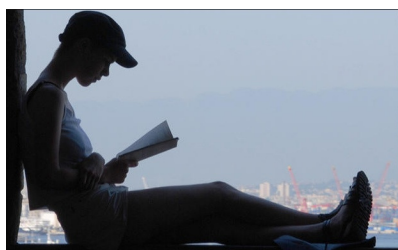
Convegno di formazione

Europa e cultura europea Le religioni come sistemi educativi

Lunedì 11 maggio 2015 - ore 10.00 – 14.00
Sala del Refettorio - Camera dei Deputati

Elisabetta Bolondi

Alcuni dei libri e dei film, fra quelli proposti, che i ragazzi hanno apprezzato maggiormente e che si sono rivelati gli strumenti più utili nella strategia di **invito alla lettura critica e alla visione**, tesa alla comprensione di alcuni dei nodi della storia del Novecento.



Per ogni romanzo letto ed ogni film visto, gli studenti hanno prodotto recensioni che poi sono state pubblicate nel sito della scuola e raccolte in volume alla fine dell'anno scolastico.

<http://www.monnaelisa.it>

2

Elisabetta Bolondi

Invito alla lettura



<http://www.monnaelisa.it>

3

Invito alla lettura - Elisabetta Bolondi

Portico d'Ottavia

Anna Foa

“Una casa del ghetto nel lungo inverno del '43”. Una microstoria, fatta di persone e di cose, di gesti quotidiani, di voci, di sentimenti, di angoscia, di speranze, di disperazione che caratterizzò i mesi oscuri della occupazione tedesca della città, a partire dall'ottobre del '43 per giungere alla strage delle Fosse Ardeatine, del marzo 1944.

Microstoria, dice Anna Foa, perché sceglie di raccontare la vicenda di una Casa, situata al numero 13 di via Portico d'Ottavia, e quella dei suoi abitanti, tutti ebrei, la maggior parte dei quali furono arrestati e quindi spediti ad Auschwitz, da dove non fecero ritorno, mentre pochi altri più fortunati riuscirono a fuggire a salvarsi.

Pg. 157 - € 15,00 - eBook € 9,49



<http://www.monnaelisa.it>

4

Invito alla lettura - Elisabetta Bolondi

Una luce quando è ancora notte

Valentine Goby

“Un testo terribile, doloroso, atroce nella sua precisione e nella sua verità...Uno strumento espressivo al servizio della memoria”: queste le parole con cui il critico di “Le Monde” sintetizza la storia raccontata nel libro, la storia di Suzanne Langlois, che per aiutare il fratello, attivo nella Resistenza, finisce in una retata che la porta direttamente in Germania, nel famigerato lager dove sono rinchiusi migliaia di donne, Ravensbruck: “In Germania....ci sono campi di concentramento . Lei non è ebrea, né vecchia, né malata. Lei è incinta, chissà se questo conta, e se sì, in che modo”.



Pg. 158 - € 16,00 - eBook € 9,99

<http://www.monnaelisa.it>

5

Invito alla lettura - Elisabetta Bolondi

Il braccialetto

Lia Levi

Commovente ed intensa come in tutti i suoi libri la scrittura di Lia Levi, che anche in questo ultimo romanzo ci racconta sentimenti e paure di un adolescente, Corrado Mieli, appena quindicenne, colto nell'estate del 1943, a Roma, tra la caduta del Fascismo e il 16 ottobre, quando avvenne la razzia di oltre mille cittadini ebrei dal quartiere ebraico e in tutta la città.



Pg. 97 - € 15,00 - eBook € 9,99

<http://www.monnaelisa.it>

6

Invito alla lettura - Elisabetta Bolondi

La pianista bambina

Greg Dawson

La particolarità del romanzo "La pianista bambina" sta nella rievocazione di fatti, luoghi, vicende, persone ad opera del figlio della protagonista, il giornalista americano Greg Dawson che, dopo aver vissuto quasi un'intera vita senza conoscere la storia di sua madre, finalmente riesce a darle la forza di raccontare, di ricostruire, di rivivere una lunga esistenza, dall'infanzia felice e spensierata in una Ucraina degli anni '30, piena di cultura, di musica, di speranze, all'arrivo dell'esercito tedesco e delle stragi perpetrate ai danni degli ebrei, ancor prima della soluzione finale del '42.

Pg. 279 - € 10,00 - eBook € 6,99



<http://www.monnaelisa.it>

7

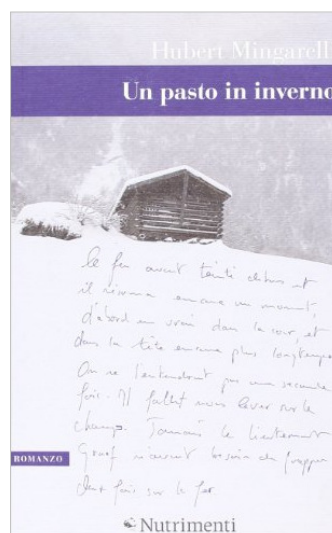
Invito alla lettura - Elisabetta Bolondi

Un pasto in inverno

Hubert Mingarelli

Un pasto in inverno, il lungo racconto, o breve romanzo di Hubert Mingarelli, somiglia piuttosto ad una pièce teatrale, dato che la parte più interessante e intensa della storia si svolge all'interno di una casupola, nella pianura polacca gelida, dove tre soldati tedeschi hanno trovato temporaneo rifugio dalla fame e dal freddo. Non sono soli: con loro un ragazzo ebreo, appena catturato, che servirà loro per testimoniare che la caccia agli ebrei dà dei buoni risultati. In realtà i tre avevano ottenuto di uscire in "caccia" dalla palestra dove erano acquarterati per procedere alle fucilazioni giornaliere di tutti gli ebrei catturati, perché depressi e stanchi di uccidere.

Pg. 95 - € 12,00 - eBook €7,49



<http://www.monnaelisa.it>

8

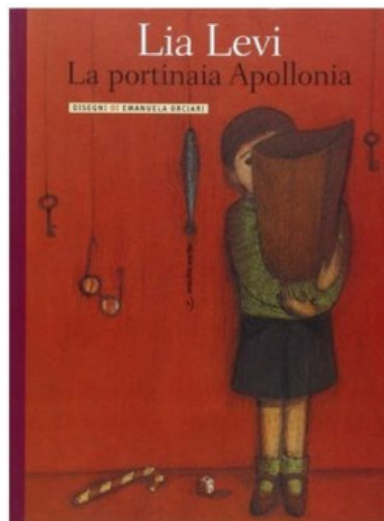
Invito alla lettura - Elisabetta Bolondi

La portinaia Apollonia

Lia Levi

Il libro, vincitore del **premio Andersen 2005**, è adatto per ragazzini della scuola primaria, ma può commuovere anche genitori / nonni / insegnanti. Daniel, un bambino ebreo, vive con la mamma in una città occupata dai Tedeschi. Il padre è lontano. La mamma deve lavorare duramente per sfamarlo, e il bambino, spesso solo, incontra la portinaia Apollonia, con delle lenti dai vetri spessi e opachi: Daniel ne ha paura, la considera una strega, non vorrebbe mai incontrarla. Eppure, in modo del tutto inatteso, proprio Apollonia tanto temuta sarà artefice della salvezza di Daniel e sua mamma, nascosti dalla portinaia in una buia cantina per salvarli dalla deportazione.

Pg. 28 - € 9,50



<http://www.monnaelisa.it>

9

Invito alla lettura - Elisabetta Bolondi

Le variazioni di Reinach

Filippo Tuena

Un po' saggio, un po' romanzo, un po' raccolta di documenti d'archivio e di reperti fotografici d'epoca, un po' esperienza autobiografica, questo libro straordinariamente ricco di suggestioni ci trasporta dal presente al passato.

Una visita dello scrittore al bel museo parigino Nissim de Camondo, vicino al Parc Monceau è l'occasione per incontrare una ricca e potente famiglia di ebrei parigini, i Camondo, e ricostruirne la vita, la ricchezza, la storia privata che si intreccia con quella pubblica fino al tragico epilogo, quello che vede gli ultimi eredi, i giovani Fanny e Bertrand, sparire nell'orrore di Auschwitz.

Pg. 382 - € 17,50 - eBook €11,82



<http://www.monnaelisa.it>

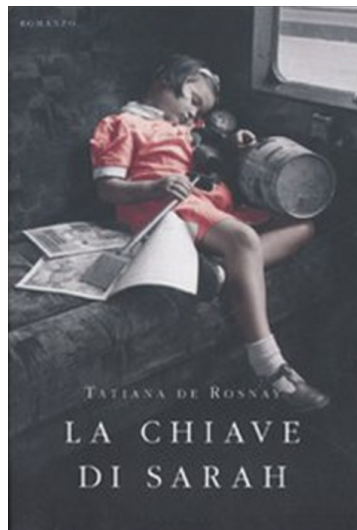
10

Invito alla lettura - Elisabetta Bolondi

La chiave di Sarah

Tatiana de Rosnay

Questo romanzo della scrittrice franco americana Tatiana de Rosnay ci immette violentemente nella storia della deportazione degli ebrei parigini del luglio '42, ma soprattutto ci mostra con uno sguardo nuovo e diverso le attuali reazioni di chi vuole rimuovere, ignorare, non sapere eventi drammatici di cui molti cittadini europei si sono resi attivi complici dei nazisti nei paesi occupati. I francesi, come i polacchi, gli ungheresi e molti italiani, hanno sulla loro coscienza una forte componente di antisemitismo, spesso la complicità, talvolta l'indifferenza, oppure il silenzio che copre e fa dimenticare tutto.



Pg. 322 - € 10,00 - eBook € 6,99

<http://www.monnaelisa.it>

11

Invito alla lettura - Elisabetta Bolondi

L'ultimo viaggio.

Il dottor Korsak e i suoi bambini

Irène Cohen-Janca
Maurizio A. C. Quarello

Un grande albo illustrato che racconta l'ultimo viaggio di 192 bambini e 10 adulti verso il campo di Treblinka, da cui nessuno ritornerà, vede un corteo guidato dal dottor Korsak, con un bambino per ciascuna mano, gli altri dietro a seguire. Un messaggio del comando nazista all'ultimo momento prometteva al pediatra eroe la libertà che lui rifiutò per seguire la sorte dei suoi orfani fino alla fine.



Pg. 64 - € 14,36

<http://www.monnaelisa.it>

12

Elisabetta Bolondi

Invito alla visione



<http://www.monnaelisa.it>

13

Invito alla visione - Elisabetta Bolondi

Concorrenza sleale

Un film di Ettore Scola

Interpretato da due attori molto noti, Diego Abbatantuono e Sergio Castellitto, il film racconta una storia di inimicizia e di rivalità fra due commercianti romani, uno cattolico e l'altro ebreo, all'indomani delle leggi razziali del 1938.

Fa da sfondo il quartiere ebraico romano da cui i nazisti, solo alcuni mesi più tardi, avrebbero iniziato la razzia e la deportazione degli ebrei romani nei campi di sterminio.



<http://www.monnaelisa.it>

14

Invito alla visione - Elisabetta Bolondi

Il pianista

Un film di Roman Polanski

Varsavia 1° settembre 1939, Władysław Szpilman sta eseguendo il Notturmo di Chopin, alla radio, quando sente delle esplosioni che rapidamente si avvicinano. Gli viene detto di smettere ma lui continua fino a quando una bomba tedesca fa crollare la stanza accanto allo studio di registrazione: è l'inizio della seconda guerra mondiale.

Il film racconta con grande realismo il dramma degli ebrei nell'inferno del ghetto di Varsavia e del disperato tentativo di resistenza.



<http://www.monnaelisa.it>

15

Il materiale è reperibile nei siti

<http://www.fnism.it>

Fnism

Federazione nazionale degli insegnanti
telefono e fax 06 5910342 - cell. 339 7712691 - e-mail fnism@fnism.it
Associazione Professionale Qualificata per la Formazione Docenti DM 177/2000

e

<http://www.monnaelisa.it>

monnaelisa
di Elisabetta Bolondi